

CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES

(Secretariado de Cultura)

Montevideo, 21 de Abril de 1969.-

JORNADA DE CAPACITACION SINDICAL

La Secretaría de Cultura de la C.N.T., ha programado realizar una jornada de CAPACITACION SINDICAL, a nivel de dirección de organizaciones.-

Este evento cultural, tiene el propósito de contribuir a acrecentar el nivel de conocimientos que el Movimiento Sindical ha logrado en el orden socio-económico, a través de su intensa lucha sindical y en su proceso de unidad, concretado en torno a la CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES.-

Dichas jornadas serán ofrecidas por varios relatores y especialistas en cada una de las materias que integran los temas a tratar.-

Se invita a participar a todos los miembros de las COMISIONES DIRECTIVAS de las organizaciones filiales y fraternales de la CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES.-

Estas jornadas se llevarán a cabo en el local de la ASOCIACION DE FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE GANADERIA Y AGRICULTURA, sita en la calle Avda. Uruguay N°823.-

EL TEMARIO A TRATAR SERA EL SIGUIENTE:

VIERNES 2 DE MAYO - HORA 19

1°) ORIGENES DEL SUB-DESARROLLO URUGUAYO

- a) Formación de las economías Latino-Americanas
- b) Evolución y estado actual.
- c) Uruguay dentro de América Latina.

VIERNES 9 DE MAYO - HORA 19

2°) PROBLEMAS PARTICULARES DEL URUGUAY

- a) Concepto de Independencia Económica.
- b) Posibilidades y limitaciones.
- c) La doble línea de dependencia.

VIERNES 23 DE MAYO - HORA 19

3°) EVOLUCION DE LA PROBLEMÁTICA DEL URUGUAY

EN LOS ULTIMOS 15 AÑOS

- a) Situación actual.

VIERNES 30 DE MAYO - HORA 19

4°) PERSPECTIVAS DE FUTURO

- a) La solución C.E.P.A.L.
- b) La solución F.N.I.
- c) La solución SOCIALISTA
- d) Límites objetivos de la Independencia.

NOTA: El presente curso culminará con una Mesa Redonda, en dirección a la cual la SECRETARIA DE ASUNTOS ECONOMICOS de la C.N.T., efectuará una breve introducción, con el fin de orientar y facilitar a los participantes en el tratamiento y discusión de los distintos aspectos desarrollados.-