

Antonio Iglesias (24/02/1932 - 28/02/2008)

Antonio Iglesias nació en Montevideo el 24 de febrero de 1932. Fue una figura emblemática tanto en el ámbito sindical como en el carnaval uruguayo, y se destacó por su papel fundamental en la murga «Los Diablos Verdes». La creó en 1939, a sus siete años, en el barrio montevideano La Teja.

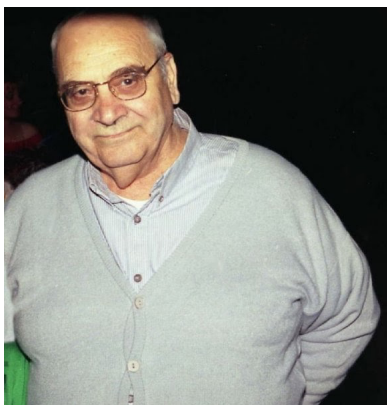
El nombre *Diablos* surgió de una vecina conocida como Doña Carlota, quien llamaba de esa forma a los niños del grupo. Añadieron al nombre el color verde por la camiseta del club Talleres, que, además, inspiró el uniforme del conjunto. La murga se convirtió, con el paso del tiempo, en un símbolo de la clase trabajadora y mantuvo una fuerte conexión con la Federación de Obreros del Vidrio, donde realizaban sus ensayos.

En 1977, Iglesias fue encarcelado durante la dictadura por motivos políticos; sin embargo, a pesar de su ausencia, la murga continuó activa. Además, desde temprana edad se incorporó al mundo laboral. A los 11 años, comenzó a construir su trayectoria profesional estrechamente ligada a la industria del vidrio, y se desempeñó en diversas fábricas del sector.

En 1954, asumió el cargo de secretario general de la Federación, lo que marcó el inicio de su participación en el movimiento sindical uruguayo, vinculado al movimiento obrero y al Partido Comunista.

Iglesias fue uno de los fundadores de la Convención Nacional de Trabajadores (CNT) en la década de 1960 y desempeñó un papel clave en su secretariado.

Tras su fallecimiento, en el acto del 1.º de mayo de 2008, la murga Diablos Verdes le rindió homenaje con una actuación especial y destacó su influencia tanto en el ámbito sindical como en la cultura popular uruguaya. A su vez, en el mismo año el PIT-CNT también lo homenajeó, ya que nombró una sala de su sede en su honor.



Nota. Fotografía tomada de Murga Diablos Verdes. Nació en un viejo barrio de fábricas gastadas, 2014, por E. Iglesias. <https://laconsecuente.blogspot.com/2014/02/nacio-en-un-viejo-barrio-de-fabricas.html>

Fuentes consultadas

- Búsqueda. (2019, 12 de diciembre). *Asociación de directores de Carnaval promueve contratos de cesión de derechos de imagen que el sindicato considera "leoninos"*.
<https://www.búsqueda.com.uy/Secciones/Asociacion-de-directores-de-Carnaval-promueve-contratos-de-cesion-de-derechos-de-imagen-que-el-sindicato-considera-leoninos--uc43688>
- Ferreira, D. (2008, 2 de mayo). *PIT-CNT festejó el 1° de mayo*. El País.
<https://www.elpais.com.uy/informacion/pit-cnt-festejo-el-1-de-mayo>
- La Consecuente. (2014, 5 de febrero). *Ricardo Ribero: un juego que se transformó en realidad*.
<https://laconsecuente.blogspot.com/2014/02/ricardo-ribero-un-juego-que-se.html>
- LaRed21. (2008, 2 de marzo). *Falleció Antonio Iglesias*. <https://www.lr21.com.uy/politica/300907-fallecio-antonio-iglesias>
- Los Diablos Verdes. (s.f.). En *Wikipedia*. https://es.wikipedia.org/wiki/Los_Diablos_Verdes
- Morón, A. (9-11 de julio de 2003). *El estado y la cuestión sindical en los inicios de la dictadura (1973-75/76)* [Ponencia]. Terceras Jornadas de Historia Económica, AUDHE, Montevideo, Uruguay.
https://www.audhe.org.uy/Jornadas_Internacionales_Hist_Econ/III_Jornadas/Simposios_III/18/Moron.pdf
- Murga Los Diablos Verdes. (s.f.). Historia. <https://laconsecuente.wordpress.com/acerca-de/>
- Valenti, E. (2008). *Murió un diablo*. Montevideo Portal.
<https://www.montevideo.com.uy/Columnistas/Murio-un-diablo-uc360716>

Antonio Iglesias, 2025, por Victoria García y Alice Tejera. Este trabajo está licenciado bajo *Creative Commons Attribution 4.0 International*.