

Tita Cogo (03/08/1914 - 13/01/1978)

Amalia Rosa Cogo Molina, más conocida como «Tita Cogo», nació el 3 de agosto de 1914 en Montevideo, en el barrio de la Unión; era la hija de Oscar Cogo y Rosa Molina. Estudió en la Escuela de las Hermanas de la Unión hasta 4.º año, y a los 12 años comenzó un curso de estilista del que se graduó a los 14 años (debido a motivos económicos no enseñó hasta después de casada, con 23 años). Esta experiencia le permitió acceder temprano al mercado laboral donde su primer trabajo fue de costurera en la casa de modas de Juanita Delfino. Más tarde, trabajó en Tricolona como modista en donde intercambió con compañeras sobre sus condiciones y otras inquietudes laborales, se destaca que en tiempos de despidos alternos Tita y sus compañeras trabajaban en su casa o juntas, el vivir y moverse en un barrio de trabajadores aumentó las posibilidades de intercambio con toda la comunidad y pudo compartir sus preocupaciones con sus compañeros del barrio.

Participó en el movimiento de solidaridad con el pueblo español y en el movimiento antiguerra durante la guerra civil española. En 1941 se afilió al partido comunista con 27 años; durante la Segunda Guerra Mundial participó en la Unión Femenina por la Victoria, un movimiento antinazi en el que habían militado otras mujeres importantes del país (Julia Arévalo, Irene Pérez, Rita Ibarburu). Además, tomó parte en la lucha por la paz en la URSS, Bulgaria y Rumania como representante de la mujer uruguaya y como representante del Sindicato Único de la Aguja (SUA) en Chile y Brasil. Fue dirigente del SUA; allí impulsó y administró el seguro de enfermedad (presente hoy en día como el seguro de salud), que permitía a los trabajadores de la aguja recibir su salario completo cuando enfermaban y tratamiento médico gratuito.

Tita se caracterizó por ser muy proactiva en su carrera laboral y sindical; militó por el SUA y sus compatriotas, y confrontó múltiples veces a la policía y a sus patrones durante el gobierno de Pacheco Areco, lo que provocó que fuera perseguida y apresada en distintas ocasiones en la cárcel Carlos Nery antes de 1973. Cuando se dio el golpe de Estado, Tita participó de la resistencia contra la dictadura desde la clandestinidad hasta enero de 1976; fue capturada y enviada al «300 Carlos», en donde la torturaron hasta 1978. Fue liberada por recomendación de un médico, ya que se encontraba en estado precario, pero falleció el 13 de enero por culpa de los daños provocados por la tortura y la negligencia médica durante su encarcelamiento.



Nota. Fotografía tomada de *Hilvanando memorias colectivas: sindicato Único de la Aguja*, por F. Balbuena, N. Ferré y M. Gutiérrez, 2022, Udelar. p. 56. <https://hdl.handle.net/20.500.12008/41685>

Fuentes consultadas

Servicio de Actas y Taquigrafía - Departamento Legislativo. (2023). *Acto de homenaje a la Comisión de Fundadores de la CNT*. <https://www.juntamvd.gub.uy/public/uploads/archivos/versiones-taquigraficas/HO20062023.pdf>

PIT-CNT. (2012). Los trabajadores de la aguja le debemos a Tita algo más que un recuerdo. *Trabajo & Utopía*, 121. https://cuestaduarte.org.uy/sites/default/files/2022-06/121_ago_2012.pdf

Balbuena Futen, F; Ferré Fernández, N. y Gutiérrez Ledo, M. (2022). *Hilvanando memorias colectivas: Sindicato Único de la Aguja*. Udelar. <https://hdl.handle.net/20.500.12008/41685>

Leibner, G. (2018). Women in Uruguayan Communism: Contradictions and Ambiguities, 1920s–1960s. *Journal of Latin American Studies*, 50(3), 643-672. 10.1017/S0022216X17001201

Tita Cogo, 2026, por Alejo Villa. Este trabajo está licenciado bajo *Creative Commons Attribution 4.0 International*.